# Как организовать развивающую среду в яслях с учетом ФГОС ДО

# *методические рекомендации*

*Елена Смирнова, профессор, д-р психол. наук, руководитель Московского городского центра психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек МГППУ*

С сентября 2018 года в детских садах открываются ясли в рамках программы по созданию новых мест для детей. Воспользуйтесь Методическими рекомендациями, которые помогут вам организовать развивающую среду в группах раннего развития с учетом требований ФГОС и СанПиН. Также в статье – рисунок-схема, что должно быть в группе раннего возраста.

В каждой группе детского сада предметная среда должна соответствовать возрасту детей и быть развивающей. От того, какая среда окружает ребенка, зависит его физическое, интеллектуальное и эстетическое развитие. Среда в группах раннего возраста должна учитывать особенности детей на данном этапе развития: ситуативность, интерес к предметам, повышенная двигательная активность. Расскажем, что должно быть в группе у малышей, чтобы они чувствовали себя комфортно и безопасно.

## Требования ФГОС ДО к развивающей среде группы

Единые требования, которые предъявляет ФГОС ДО к развивающей среде групп детского сада,– содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность. При этом среда не должна сводиться к какому-то набору игрушек. Предметный мир раннего детства – это не только игрушки, но и вся окружающая ребенка обстановка.

**Мебель и оборудование** в группе располагайте так, чтобы осталось достаточное пространство для свободной двигательной активности и общения детей. У малышей должна быть возможность беспрепятственно ходить, ползать, бегать, возить за веревочку машинки, толкать перед собой тележки, а также побыть одному в уголке уединения.

**Цветовая отделка.** Оформление групповой комнаты должно пробуждать у детей познавательные интересы и позитивные эмоции. Поэтому выбирайте цветовую отделку помещения такую, чтобы она не была тусклой, но в то же время не перевозбуждала детей. На стенах разместите картины и репродукции, детские рисунки, фотографии. Все экспозиции должны быть на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их. Также на небольшом расстоянии от пола рекомендуется укрепить зеркало, чтобы малыши могли увидеть себя в нем в полный рост. Это важно для формирования у детей раннего возраста образа себя.

**Звуковой дизайн.** Оформите групповую комнату и спальню звуковым дизайном – записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста листвы. Тихие, приятные звуки успокоят детей, создадут уют, выполнят познавательную и эстетическую функции. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений используйте во время режимных моментов и в играх в качестве фона и дополнения.

**Зонирование.** В группе необходимо обеспечить детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности. Для этого зонируйте групповую комнату и спальню. Чтобы отделить некоторые зоны друг от друга, используйте перегородки с ячейками, нишами. Например, зону сюжетных игр можно отделить от зоны для подвижных игр, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения поможет каждому ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Зоны располагайте так, чтобы они способствовали плавному переходу детей от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр. В процессе игры с сюжетными игрушками ребенок сможет взять расположенные рядом кубики и построить домик и дорожку для кукол.

Принцип зонирования не означает, что предметная среда должна быть неизменной. Зоны следует менять, объединять, дополнять. Развивающая обстановка должна, с одной стороны, обеспечивать ребенку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, а с другой стороны, позволять взрослым и детям видоизменять ее в зависимости от потребностей и возможностей малышей и новых педагогических задач. Для этого в группе должны быть легкие материалы и специальные предметы, которые позволят создать новые зоны и уголки. К ним относятся ширмы, скамейки, мягкие модули, большие куски ткани и пр. Например, с помощью больших модулей из легких материалов дети смогут построить в центре комнаты дом, дворец, лабиринты, пещеры для игр. Эти же модули воспитатель легко преобразует в большой общий стол для игры с группой детей.

Периодически меняйте в группе отдельные элементы и привлекайте к ним внимание малышей. Если кто-то из родителей умеет хорошо рисовать или владеет художественными техниками, попросите их расписать свободную часть стены красками, сделать панно, изготовить оригами. Игры и игрушки также следует периодически менять. В каждой зоне должны своевременно появляться новые предметы, которые будут стимулировать двигательную, познавательную активность малышей, развивать их игровую деятельность. При этом игрушек в каждой зоне не должно быть много.

**Рисунок-схема. Что должно быть в группе раннего возраста**

Перейдите по ссылке:

//e.profkiosk.ru/media/e93cf312-1b7c-4d01-a067-0036c4c534b4/

*Кликайте на черные точки , чтобы прочитать комментарии к схеме.  
Чтобы прослушать дополнительную рекомендацию по оформлению отдельных зон, кликайте на значок «аудио» .*

## Требования к игрушкам и материалам для разных видов детской деятельности

Большое значение для развития детей раннего возраста имеют специфические виды детской деятельности. Это прежде всего познавательно-исследовательская и игровая деятельность. Поэтому в группе должны быть условия для их полноценной реализации. Каждый вид деятельности предполагает специальное материальное оснащение. Все материалы необходимо подбирать с учетом возраста детей. Остановимся на характеристике игрушек и материалов, которые должны быть в группе раннего возраста.

**Игрушки для предметной и познавательно-исследовательской деятельности.** Исследовательский интерес, способность и стремление экспериментировать зарождаются в раннем детстве в ходе предметной деятельности. Именно в «бесцельных», неосознанных действиях ребенка начинает формироваться познавательная активность и познавательная мотивация, которая ведет за собой познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность развивает восприятие, внимание, мышление, речь ребенка. Смысловым центром этой деятельности является интерес к игровому материалу и действиям с ним, благодаря которым ребенок становится самостоятельным, начинает осознавать свои возможности.

Возможность многократно наблюдать, самостоятельно воспроизводить, повторять – это условие исследования в любом возрасте. До 3–4 лет экспериментирование непосредственно связано с предметными действиями – оно происходит в потоке действий, которые совершает ребенок с предметами. Постепенно экспериментирование становится целенаправленным – ребенок начинает сознательно выявлять свойства предметов. Чем разнообразнее материал, который есть в распоряжении у малыша, тем более многогранным будет экспериментирование.

Материалы для исследовательских действий детей можно разделить на две группы: для предметной деятельности (составные игрушки, игрушки-каталки, игрушки-тренажеры, подручный материал) и детского экспериментирования (динамические игрушки, звучащие игрушки, наборы песка и воды, игрушки с сюрпризом).

Игрушки для предметной деятельности и экспериментирования различаются. Первые должны направлять ребенка на выделение определенного значимого признака (например, формы или размера). Вторые – отображают различный характер движения предметов, их звучания, взаимодействия между собой или с различными веществами – водой, воздухом, песком т. п. Важные качества игрушек для предметной деятельности и экспериментирования – наглядность и яркий, очевидный эффект явления, который побуждает ребенка воспроизвести действие и желание разобраться.

Познавательные действия возможны также с наглядно-образным материалом. К данному виду материала относятся наглядные пособия, которые отражают предметные, природные или социальные объекты и события. Это различные наборы карточек и картинок с разнообразными изображениями. Картинки полезны для развития речи, которое в раннем возрасте является одной из центральных задач воспитания.

**Материалы для развития речи.** В группе должны быть книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки по темам (одежда, посуда, мебель и др.); разрезные картинки, наборы парных картинок. Кроме того, хорошо иметь аудиоматериалы с записями детских песен, сказок и диафильмы, которые более полезны для малышей, чем мультфильмы.

**Материалы для игровой деятельности.** Сюжетная игра – ведущая деятельность дошкольника. Но ее начало относится к раннему возрасту, поэтому в ясельной группе обязательно должны быть игрушки и материалы для настоящей игры. Чтобы ребенок почувствовал себя в игре другим, принял роль и мог ее удержать, существует специальный игровой материал – ролевая атрибутика, которая делает роль более наглядной. Этот материал можно разделить на три группы: маркеры пространства, атрибуты роли, предметы ролевых действий.

Важнейший предмет для сюжетных игр и ролевых, и режиссерских – образная игрушка (куклы, фигурки животных и персонажи детских сказок). Такая игрушка является и атрибутом для игры, и партнером по общению. Ребенок говорит с куклой и за куклу, сам спрашивает и отвечает за нее, переносит в такое общение свой опыт и переживания.

При подборе образных игрушек следует внимательно относиться к их характеру, образу. Такая игрушка становится объектом идентификации для ребенка – бессознательно он принимает на себя выражение лица, позу и характер кукольного персонажа. Чтобы образная игрушка стала предметом игры и реализовала свой развивающий потенциал, она должна обладать определенными качествами – гармоничное, целостное сочетание условности и реалистичности образа и характера (к куклам это относится в первую очередь). Реалистичность и узнаваемость образа становится ориентиром, который направляет игровые действия ребенка и сюжет игры.

Еще одна важная характеристика образных игрушек – техническая оснащенность. Игрушки, которые содержат механизмы движения (ходящие куклы, говорящие и поющие звери и пр.) часто становятся предметами для манипулирования и экспериментирования, но уводят ребенка от смысла игровой деятельности – создания воображаемой, условной ситуации. Наличие встроенного механизма игрушки навязывает ребенку определенный способ действия с ней и закрывают возможность настоящей игры, а значит, блокируют инициативность ребенка.

Открытость по образу и действию – основное требование к образной игрушке. Поэтому куклы лучше выбирать с обликом ребенка, а не взрослого или подростка. Они помогут ребенку воспроизвести, а значит, осознать, события своей жизни. В игре они могут быть детьми в семье, пассажирами, пациентами, учениками, играть, путешествовать. Вместе с тем важно, чтобы набор кукол в группе был разнообразным. Нужны куклы разного возраста, пола, характера, в разной одежде.

**Неоформленые материалы.** В группе должен быть неоформленный материал – природный, бросовый, элементы старых конструкторов для использования в сюжетно-ролевых играх в качестве предметов-заместителей. Эти предметы также нужно обновлять, чтобы стимулировать развитие воображения детей.

Создание полноценной развивающей среды не связано напрямую с финансовыми возможностями ДОО. Групповое помещение не обязательно должно быть оснащено дорогостоящими игрушками и оборудованием. Разностороннему развитию ребенка может способствовать не только игровой и дидактический материал фабричного производства, но и изготовленный педагогами и родителями. Главное – чтобы игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

Характеристика игрушек и материалов для разных видов деятельности детей до 3 лет

Перейдите по ссылке:

//e.profkiosk.ru/media/ef6ce499-a522-4c8c-8206-cab001fb1c52/